Cassina IXC.

ENVIRONMENTAL DATA SHEET

AIR FRAME 30021 エアーフレーム 30021 サイドローテーブル W625 × D625

Designed by David Chipperfield

※写真はイメージです。

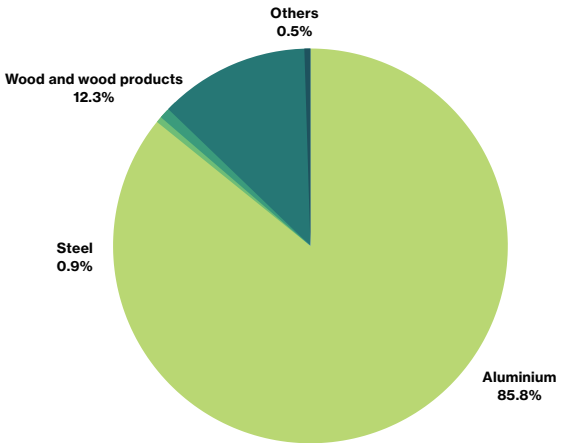
建築家のデヴィッド・チッパーフィールドがデザインしたローテーブルです。強度と軽さを兼ね備えたアルミハニカムパネルを採用。エッジの効いたシャープでモダンなフォルムなど、無駄を排したシンプルさが人気のテーブルです。アルミハニカムパネルという素材の特性を存分に生かしたデザイン。ロングテーブルは幅に比べ奥行きが小さく、オーディオセットやモニターの台などサイドボードとして使用しても美しい製品です。505mm の最少モデルは、同シリーズのベンチや SLIM ソファ、MID ソファに合わせることができます。天板はアルミハニカム、オーク材、合わせガラス、ブラックウォールナット、インブイアから選択可能。
アルミニウムは融点が低いため、溶解して簡単にリサイクルすることができます。 また、リサイクルに必要なエネルギーは、新たなアルミニウム地金を製造する場合に比べてわずか３％となり、省エネルギーに大きく貢献できます。

RECYCLED MATERIALS 0.0 %

Recycled materials とは再利用された素材を示しています。

RECYCLABILITY 87.2 %

recyclability とは材料が再利用可能かを示しています。



	製品重量 (Kg)	重量割合 (%)	再生材重量 (Kg)	再生材割合 (%)	リサイクル可能材重量 (Kg)	リサイクル可能材割合 (%)	CO^2 排出量 (tCO^2) ※1	CO^2 排出量 (tCO^2) ※2	CO^2 削減量
Aluminium	8.71	85.8%	—	—	8.71	85.8%	—	—	—
Steel	0.05	0.5%	—	—	0.05	0.5%	—	—	—
Stainless steel	0.09	0.9%	—	—	0.09	0.9%	—	—	—
PUR(Polyurethane)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PP(Polypropylene)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PA(Polyamide)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PEs(Polyester)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PE(Polyethylene)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PMMA(Acrylic)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Melamine	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PVC	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ABS	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Textile	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Leather	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cotton wool	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wood and wood products	1.25	12.3%	—	—	—	—	0.00001	0.0031875	0.0031775
Glass	—	—	—	—	—	—	—	—	—
STONE	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Others	0.05	0.5%	—	—	—	—	0.0001275	0.0001275	—
	10.15	100.0%	—	—	8.85	87.2%	0.0001375 (0.1375 kg)	0.003315 (3.315 kg)	0.0031775 (3.1775 kg)

※1 素材ごとに分解、リサイクルした場合　※2 そのまま焼却した場合

AIR FRAME 30022 エアーフレーム 30022 センターローテーブル W995 × D995

Designed by David Chipperfield

※写真はイメージです。

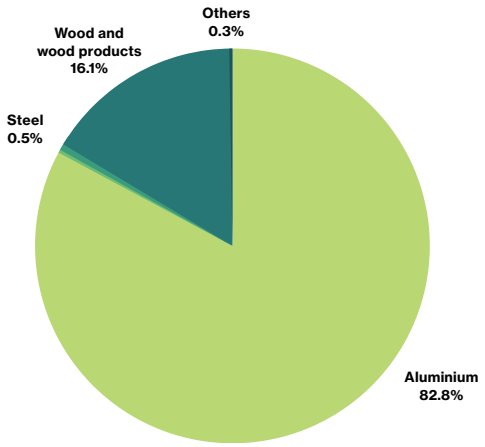
建築家のデヴィッド・チッパーフィールドがデザインしたローテーブルです。強度と軽さを兼ね備えたアルミハニカムパネルを採用。エッジの効いたシャープでモダンなフォルムなど、無駄を排したシンプルさが人気のテーブルです。アルミハニカムパネルという素材の特性を存分に生かしたデザイン。ロングテーブルは幅に比べ奥行きが小さく、オーディオセットやモニターの台などサイドボードとして使用しても美しい製品です。505mm の最少モデルは、同シリーズのベンチや SLIM ソファ、MID ソファに合わせることができます。天板はアルミハニカム、オーク材、合わせガラス、ブラックウォールナット、インブイアから選択可能。
アルミニウムは融点が低いため、溶解して簡単にリサイクルすることができます。 また、リサイクルに必要なエネルギーは、新たなアルミニウム地金を製造する場合に比べてわずか３％となり、省エネルギーに大きく貢献できます。

RECYCLED MATERIALS 0.0 %

Recycled materials とは再利用された素材を示しています。

RECYCLABILITY 83.6 %

recyclability とは材料が再利用可能かを示しています。



	製品重量 (Kg)	重量割合 (%)	再生材重量 (Kg)	再生材割合 (%)	リサイクル可能材重量 (Kg)	リサイクル可能材割合 (%)	CO^2 排出量 (tCO^2) ※1	CO^2 排出量 (tCO^2) ※2	CO^2 削減量
Aluminium	16.22	82.8%	—	—	16.22	82.8%	—	—	—
Steel	0.05	0.3%	—	—	0.05	0.3%	—	—	—
Stainless steel	0.10	0.5%	—	—	0.10	0.5%	—	—	—
PUR(Polyurethane)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PP(Polypropylene)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PA(Polyamide)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PEs(Polyester)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PE(Polyethylene)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PMMA(Acrylic)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Melamine	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PVC	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ABS	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Textile	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Leather	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cotton wool	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wood and wood products	3.16	16.1%	—	—	—	—	0.00002528	0.008058	0.00803272
Glass	—	—	—	—	—	—	—	—	—
STONE	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Others	0.05	0.3%	—	—	—	—	0.0001275	0.0001275	—
	19.58	100.0%	—	—	16.37	83.6%	0.00015278 (0.15278 kg)	0.0081855 (8.1855 kg)	0.00803272 (8.03272 kg)

※1 素材ごとに分解、リサイクルした場合　※2 そのまま焼却した場合

AIR FRAME 30023 エアーフレーム 30023 ロングローテーブル W1405 × D405

Designed by David Chipperfield

※写真はイメージです。

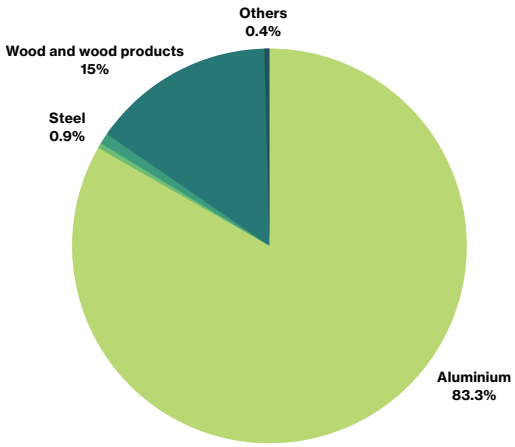
建築家のデヴィッド・チッパーフィールドがデザインしたローテーブルです。強度と軽さを兼ね備えたアルミハニカムパネルを採用。エッジの効いたシャープでモダンなフォルムなど、無駄を排したシンプルさが人気のテーブルです。アルミハニカムパネルという素材の特性を存分に生かしたデザイン。ロングテーブルは幅に比べ奥行きが小さく、オーディオセットやモニターの台などサイドボードとして使用しても美しい製品です。505mm の最少モデルは、同シリーズのベンチや SLIM ソファ、MID ソファに合わせることができます。天板はアルミハニカム、オーク材、合わせガラス、ブラックウォールナット、インブイアから選択可能。
アルミニウムは融点が低いため、溶解して簡単にリサイクルすることができます。 また、リサイクルに必要なエネルギーは、新たなアルミニウム地金を製造する場合に比べてわずか３％となり、省エネルギーに大きく貢献できます。

RECYCLED MATERIALS 0.0 %

Recycled materials とは再利用された素材を示しています。

RECYCLABILITY 84.6 %

recyclability とは材料が再利用可能かを示しています。



	製品重量 (Kg)	重量割合 (%)	再生材重量 (Kg)	再生材割合 (%)	リサイクル可能材重量 (Kg)	リサイクル可能材割合 (%)	CO^2 排出量 (tCO^2) ※1	CO^2 排出量 (tCO^2) ※2	CO^2 削減量
Aluminium	10.11	83.3%	—	—	10.11	83.3%	—	—	—
Steel	0.05	0.4%	—	—	0.05	0.4%	—	—	—
Stainless steel	0.11	0.9%	—	—	0.11	0.9%	—	—	—
PUR(Polyurethane)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PP(Polypropylene)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PA(Polyamide)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PEs(Polyester)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PE(Polyethylene)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PMMA(Acrylic)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Melamine	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PVC	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ABS	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Textile	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Leather	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cotton wool	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wood and wood products	1.82	15.0%	—	—	—	—	0.00001456	0.004641	0.00462644
Glass	—	—	—	—	—	—	—	—	—
STONE	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Others	0.05	0.4%	—	—	—	—	0.0001275	0.0001275	—
	12.14	100.0%	—	—	10.27	84.6%	0.00014206 (0.14206 kg)	0.0047685 (4.7685 kg)	0.00462644 (4.62644 kg)

※1 素材ごとに分解、リサイクルした場合　※2 そのまま焼却した場合

AIR FRAME 30024 エアーフレーム 30024 テーブル W1985 × D855

Designed by David Chipperfield

※写真はイメージです。

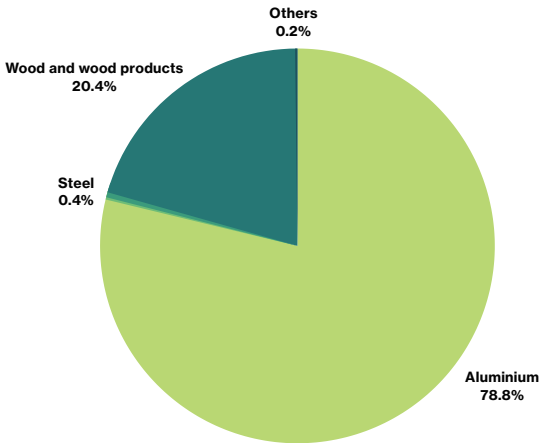
建築家のデヴィッド・チッパーフィールドがデザインしたテーブルです。強度と軽さを兼ね備えたアルミハニカムパネルを採用。エッジの効いたシャープでモダンなフォルムなど、無駄を排したシンプルさが人気のテーブルです。アルミハニカムパネルという素材の特性を存分に生かしたデザインで、ミーティングテーブルとしても、ダイニングテーブルとしてもお使いいただける美しい製品です。アルミニウムは融点が低いため、溶解して簡単にリサイクルすることができます。 また、リサイクルに必要なエネルギーは、新たなアルミニウム地金を製造する場合に比べてわずか3%となり、省エネルギーに大きく貢献できます。

RECYCLED MATERIALS 0.0%

Recycled materials とは再利用された素材を示しています。

RECYCLABILITY 79.4%

recyclability とは材料が再利用可能かを示しています。



	製品重量 (Kg)	重量割合 (%)	再生材重量 (Kg)	再生材割合 (%)	リサイクル可能材重量 (Kg)	リサイクル可能材割合 (%)	CO^2 排出量 (tCO^2) ※1	CO^2 排出量 (tCO^2) ※2	CO^2 削減量
Aluminium	20.90	78.8%	—	—	20.90	78.8%	—	—	—
Steel	0.05	0.2%	—	—	0.05	0.2%	—	—	—
Stainless steel	0.11	0.4%	—	—	0.11	0.4%	—	—	—
PUR(Polyurethane)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PP(Polypropylene)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PA(Polyamide)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PEs(Polyester)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PE(Polyethylene)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PMMA(Acrylic)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Melamine	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PVC	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ABS	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Textile	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Leather	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cotton wool	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wood and wood products	5.42	20.4%	—	—	—	—	0.00004336	0.013821	0.01377764
Glass	—	—	—	—	—	—	—	—	—
STONE	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Others	0.05	0.2%	—	—	—	—	0.0001275	0.0001275	—
	26.53	100.0%	—	—	21.06	79.4%	0.00017086 (0.17086 kg)	0.0139485 (13.9485 kg)	0.01377764 (13.77764 kg)

※1 素材ごとに分解、リサイクルした場合　※2 そのまま焼却した場合

AIR FRAME 30025 エアーフレーム 30025 センターローテーブル W1205 × D605

Designed by David Chipperfield

※写真はイメージです。

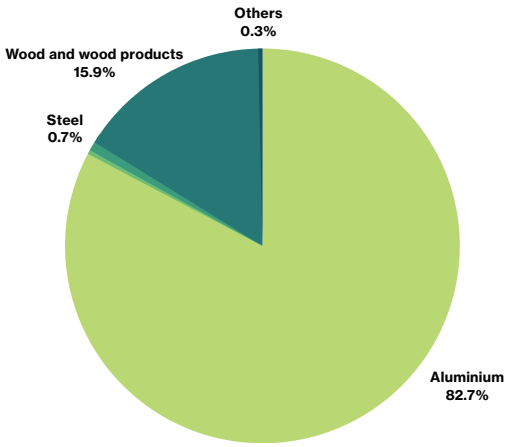
建築家のデヴィッド・チッパーフィールドがデザインしたローテーブルです。強度と軽さを兼ね備えたアルミハニカムパネルを採用。エッジの効いたシャープでモダンなフォルムなど、無駄を排したシンプルさが人気のテーブルです。アルミハニカムパネルという素材の特性を存分に生かしたデザイン。ロングテーブルは幅に比べ奥行きが小さく、オーディオセットやモニターの台などサイドボードとして使用しても美しい製品です。505mm の最少モデルは、同シリーズのベンチや SLIM ソファ、MID ソファに合わせることができます。天板はアルミハニカム、オーク材、合わせガラス、ブラックウォールナット、インブイアから選択可能。
アルミニウムは融点が低いため、溶解して簡単にリサイクルすることができます。 また、リサイクルに必要なエネルギーは、新たなアルミニウム地金を製造する場合に比べてわずか３％となり、省エネルギーに大きく貢献できます。

RECYCLED MATERIALS 0.0 %

Recycled materials とは再利用された素材を示しています。

RECYCLABILITY 83.8 %

recyclability とは材料が再利用可能かを示しています。



	製品重量 (Kg)	重量割合 (%)	再生材重量 (Kg)	再生材割合 (%)	リサイクル可能材重量 (Kg)	リサイクル可能材割合 (%)	CO^2 排出量 (tCO^2) ※1	CO^2 排出量 (tCO^2) ※2	CO^2 削減量
Aluminium	12.16	82.7%	—	—	12.16	82.7%	—	—	—
Steel	0.05	0.3%	—	—	0.05	0.3%	—	—	—
Stainless steel	0.11	0.7%	—	—	0.11	0.7%	—	—	—
PUR(Polyurethane)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PP(Polypropylene)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PA(Polyamide)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PEs(Polyester)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PE(Polyethylene)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PMMA(Acrylic)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Melamine	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PVC	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ABS	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Textile	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Leather	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cotton wool	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wood and wood products	2.33	15.9%	—	—	—	—	0.00001864	0.0059415	0.00592286
Glass	—	—	—	—	—	—	—	—	—
STONE	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Others	0.05	0.3%	—	—	—	—	0.0001275	0.0001275	—
	14.70	100.0%	—	—	12.32	83.8%	0.00014614 (0.14614 kg)	0.006069 (6.069 kg)	0.00592286 (5.92286 kg)

※1 素材ごとに分解、リサイクルした場合　※2 そのまま焼却した場合

AIR FRAME 30026 エアーフレーム 30026 サイドローテーブル W505 × D505

Designed by David Chipperfield

※写真はイメージです。

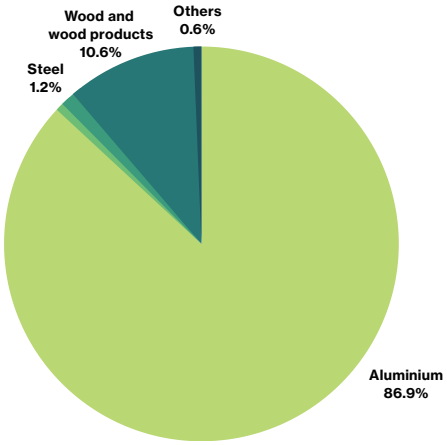
建築家のデヴィッド・チッパーフィールドがデザインしたローテーブルです。強度と軽さを兼ね備えたアルミハニカムパネルを採用。エッジの効いたシャープでモダンなフォルムなど、無駄を排したシンプルさが人気のテーブルです。アルミハニカムパネルという素材の特性を存分に生かしたデザイン。ロングテーブルは幅に比べ奥行きが小さく、オーディオセットやモニターの台などサイドボードとして使用しても美しい製品です。505mm の最少モデルは、同シリーズのベンチや SLIM ソファ、MID ソファに合わせることができます。天板はアルミハニカム、オーク材、合わせガラス、ブラックウォールナット、インブイアから選択可能。
アルミニウムは融点が低いため、溶解して簡単にリサイクルすることができます。 また、リサイクルに必要なエネルギーは、新たなアルミニウム地金を製造する場合に比べてわずか３％となり、省エネルギーに大きく貢献できます。

RECYCLED MATERIALS 0.0 %

Recycled materials とは再利用された素材を示しています。

RECYCLABILITY 88.7 %

recyclability とは材料が再利用可能かを示しています。



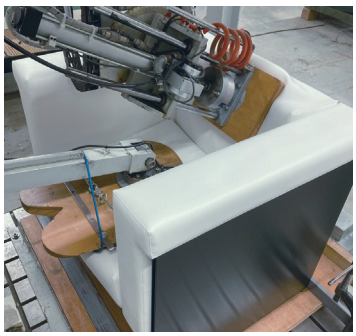
	製品重量 (Kg)	重量割合 (%)	再生材重量 (Kg)	再生材割合 (%)	リサイクル可能材重量 (Kg)	リサイクル可能材割合 (%)	CO^2 排出量 (tCO^2) ※1	CO^2 排出量 (tCO^2) ※2	CO^2 削減量
Aluminium	6.70	86.9%	—	—	6.70	86.9%	—	—	—
Steel	0.05	0.6%	—	—	0.05	0.6%	—	—	—
Stainless steel	0.09	1.2%	—	—	0.09	1.2%	—	—	—
PUR(Polyurethane)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PP(Polypropylene)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PA(Polyamide)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PEs(Polyester)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PE(Polyethylene)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PMMA(Acrylic)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Melamine	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PVC	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ABS	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Textile	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Leather	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cotton wool	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wood and wood products	0.82	10.6%	—	—	—	—	0.00000656	0.002091	0.00208444
Glass	—	—	—	—	—	—	—	—	—
STONE	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Others	0.05	0.6%	—	—	—	—	0.0001275	0.0001275	—
	7.71	100.0%	—	—	6.84	88.7%	0.00013406 (0.13406 kg)	0.0022185 (2.2185 kg)	0.00208444 (2.08444 kg)

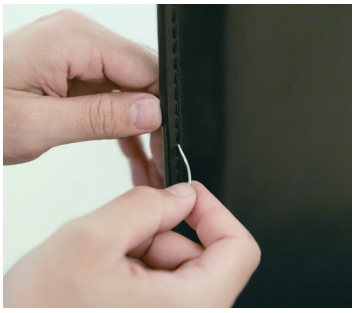
※1 素材ごとに分解、リサイクルした場合　※2 そのまま焼却した場合

Cassina ixc.

カッシーナ・イクスシー サステナビリティの推進

カッシーナ・イクスシーは 1980 年に創業して以来、日本の生活環境にあったデザイン性の高いインテリアアイテムを提供してまいりました。イタリアの歴史ある家具ブランド“カッシーナ”の商品を 40 年以上取り扱い、海外からのセレクト商品、国内オリジナル開発商品をまとめた“イクスシー”という独自のブランドと組み合わせ、時代に適応した多様な生活空間の実現をミッションとして取り組んでいます。「洗練された、夢のある生活空間へ」という企業理念のもと、カッシーナ・イクスシーは人々の豊かなライフスタイル実現に向け、より一層企業価値を高めることに努めます。これからも持続可能な社会と企業を目指す為に、変化し続けるライフスタイルに合わせた夢のある住空間、洗練された働く空間など、人々の心を動かすような提案を創造してまいります。





ENVIRONMENT 環境面

自社工場には約750㎡の太陽光パネルを設置し、工場全体のエネルギー使用量の約 66%をクリーンエネルギーに置き換えて生産しています。また、人体と環境に配慮された資材の使用に努め、人体に影響のある有機溶剤の使用は最小限に抑えています。
海外から輸入している製品は、それぞれイタリアやドイツなど生産国の厳しい環境基準をクリアしたものです。各製品の環境データシートには、製品重量における①再利用された材料の割合、②リサイクル可能材料の割合が明記されています。

SAFETY 安全性と耐久性

国内外で定められた安全規格やそれに類する必要な検査を実施し、高い安全性が認められた製品をお届けしています。ただ安全なだけでなく、製品の耐久性も長期間ご使用いただくうえで重要な項目です。構造体そのものや使用する素材においても長期間の使用に耐えうるものを採用しており、安心してお選びいただけます。

MAINTENANCE メンテナンス

アフターサービス窓口を設置し、メンテナンスなど納品後のさまざまなお問い合わせに対応しています。修理や補修が必要になった際は専門スタッフが伺い、製品の特性や状態に合わせた適切な処置をご提案します。現地対応ができないものについては、国内の自社工場や信頼できるサプライヤーにて対応します。メンテナンスが施された製品は、これまでと同じようにご使用いただけます。