

RESONANCE - 蘇生する空間 -

部屋、空間作りは、人の深い楽しみの一つです。暮らし、働く場所は生きる場所そのものと言ってもいいでしょう。アートはその空間の中で、最も住む人のアイコンとなり、また住む人自体を投影する大きな役割を果たしています。この度 DELL' ARTE (デラルテ) では、展示したアートが壁の展示に留まらず日々空間の中で、増殖し、変貌を遂げる、いわばレゾナンス—響き合い、共振していく様をアーティストの作品を通じご覧いただきました。打たれた点が、穿った1本の線が朝夕の明かりの中で、季節のうつろいの中で空間に侵入し、蘇生に至る力は、この度の新作展示会「This Will Be The Space」、るべき空間を問うテーマに沿ったものです。

Shigeno Ichimura

市村しげの

RESONANCE

2018.10.19 FRI - 11.27 TUE

市村しげの Shigeno Ichimura

一見無機的な「点」はすべて彼の手でスクイーズされ、いわば体温を伴って画面に打たれている。小さな点は、即座に周囲の点と呼応し連なり、更にゆるやかな線と面を導きながら、大きな空間を生み出すに至る。その規則正しい点の集合は人の呼吸、拍動にも似て、また日々の刻々たる営みと律動を思わせるものだ。作品は展示と共にその運動を始め、空間をゆっくりと揺さぶり、暮らす者の身体にまで波及する。



略歴

1963 沖縄県生まれ
1988 独協大学法学部卒業
1989 年よりニューヨーク在住

主な展覧会、受賞

1997 「テキサス・ナショナル'97」第2位／審査員：マイク & ダグ・スター
1999 「New Directions '99」
バーレット・アート・センター(ニューヨーク州ボキブシ)
2000 「Emerge 2000」アルジャイラ現代美術センター(ニューアーク)
「テキサス・ナショナル 2000」SFA ギャラリー
2002 ニューヨーク芸術基金フェローシップ
2002 「small + UGLY」メリーランド大学
ボルチモア・カウンティ(メリーランド州ボルチモア)
2002-03 「ニューヨーク公立図書館ウインドウ・プロジェクト」(ニューヨーク)
2009 「移動と表現」沖縄県立美術館(沖縄)
他、ニューヨーク、東京等で展覧会多数

Cassina
IXC.

カッシーナ・イクスシー青山本店
107-0062 東京都港区南青山 2-12-14 ユニマット青山ビル12,3F
Tel.03-5474-9001 [代] Fax.03-5474-9002
Open. 11:00 am - 7:00 pm / 定休日：毎週水曜日
Web : www.cassina-ixc.jp

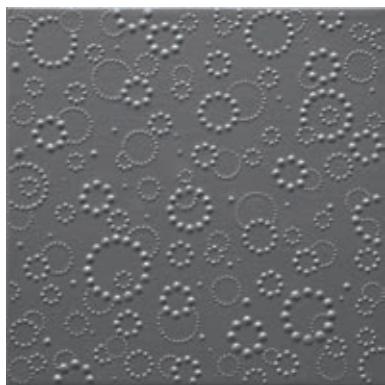
DELL'ARTE

GALLERIA CICAP





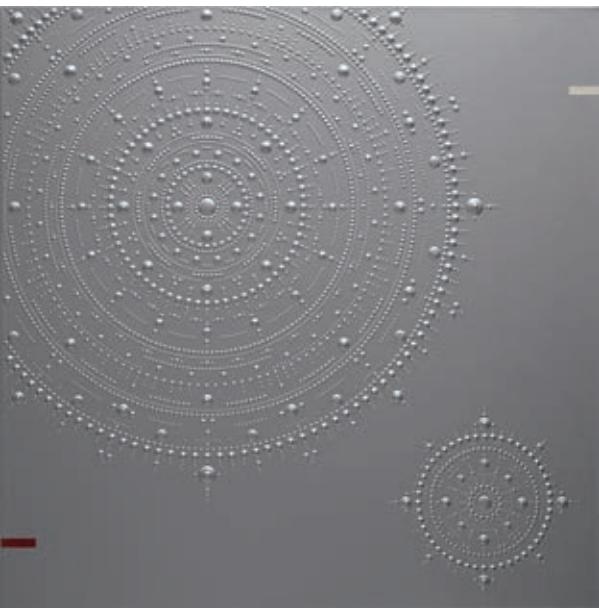
relation #21
2008
31.5 × 31.5 cm



relation #24
2008
31.5 × 31.5 cm



Drips #23
2014
91 × 91 cm



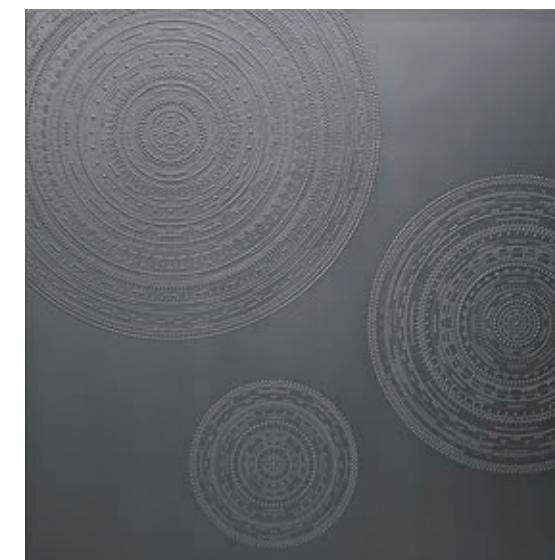
Intimate relativity #37
2014
91 × 91 cm



Intimate relativity #33
2013
101 × 101 cm



One and whole #23
2018
137.2 × 137.2 cm



Intimate relativity #30
2013
152.4 × 152.4 cm



relation #8
2008
137.2 × 137.2 cm